

GACETA **CULTURAL**

Docencia - Vinculación - Investigación

3er Congreso de Innovación Tecnológica



INSTITUCIONAL

De mano con la transparencia: rendición de cuentas 2018 – 2019.

PÁG. 06

VINCULACIÓN

Comprometidos con la sociedad, nuestros estudiantes llevaron a cabo la campaña “Belén 2019”.

PÁG. 15

EDUCACIÓN CONTINUA

Seminario Taller *Garde Manger*, dictado por el chef Cristian Ibarra.

PÁG. 18

CASOS DE ÉXITO

Xavier Vidal, estudiante de tercer semestre, gana importante concurso.

PÁG. 23

Editorial

| Estimados lectores:

En este tercer número de la *Gaceta Cultural* se presentan las actividades llevadas a cabo en la institución a partir del Tercer Congreso de Innovación Tecnológica (noviembre de 2019) hasta el mes de febrero de 2020 inclusive. El objetivo de esta gaceta que hoy tienen en sus manos, es presentar los adelantos de índole educativa que de manera sostenida promueve la institución, siendo este un medio informativo que tiene como objetivo difundir las actividades sustantivas de docencia, vinculación e investigación.

En ésta entrega ustedes podrán consultar a través de las secciones: Institucional, Vinculación, Educación Continua, Titulación, Casos de Éxito y Entrevistas, aspectos que promueven el quehacer constante de nuestra institución con objeto de brindar día a día educación de calidad.

Alcanzar los cambios para atacar un problema, no es tarea fácil. Vivimos una época en donde, como manifiesta Borghino (2018) “El estancamiento de muchas empresas tiene que ver más con una lectura incorrecta de las nuevas tendencias que por el efecto del entorno económico que se vive”. En ese sentido se puede señalar que la “ceguera paradigmática” expresada por Morín (2000) es ineludible ante la costumbre, la actitud y el pensamiento de los individuos normados por la cultura paradigmática del contexto en el que se encuentre. Por ello, es importante aprender a separar las costumbres o pensamientos arraigados de lo nuevo que se estará construyendo para innovar.

La mayoría de las innovaciones en las instituciones de Educación Superior en el ámbito de pregrado y postgrado deben redefinir su rol y orientarse hacia áreas como: la presencia en la institución de la planificación estratégica de naturaleza tecnológica, infraestructura tecnológica y virtual, establecimiento de líneas de investigación, relación de toda la comunidad universitaria, que coopere con la satisfacción de los requerimientos de los tres actores sociales fundamentales: Sociedad, Estado y Empresa, en su contexto, para afianzar la investigación y el desarrollo. Como refiere Pantoja (1999) *“La calidad en las instituciones de educación superior, se manifiesta de diversas formas, entre las que cabe destacar: la preparación de los docentes, el estado de las instalaciones, los servicios que se ofrecen, los planes de estudio y la gestión administrativa”*.

Hasta nuestro próximo encuentro.

PhD. Daniel Claudio Perazzo Logioia
Vicerrector



Créditos:

Dr. Carlos Gabriel Pérez
Rector

PhD. Daniel Claudio Perazzo Logioia
Vicerrector
Coordinador de la Gaceta Cultural

Dis. Daniela Durán Pozo
Coordinadora de Publicaciones
Diseño y diagramación

Arq. Douglas Quintero Bastardo
Redacción de Textos

Lic. Érika Reinoso
Coordinación y redacción de textos

Mgs. Guillermo Gómezjurado
Revisor de textos

Visitas técnicas de la carrera de Gastronomía

El pasado sábado 28 de noviembre de 2019 se realizó una visita técnica de nuestros estudiantes de segundo ciclo de Gastronomía al restaurant *Chiplote Grill & Bar*. Aquí, los estudiantes tuvieron la oportunidad de aprender temas como reconocimiento de barra, elaboración de cocteles y técnicas de atención al cliente.



Por otra parte, el pasado 11 de diciembre de 2019, nuestros estudiantes de cuarto ciclo realizaron nuevas visitas técnicas a dos restaurantes reconocidos de la ciudad, con el fin de conocer más sobre técnicas de cocina y atención al público. La visita fue organizada por el docente Daniel Toledo, titular de la asignatura de Cocina de Vanguardia. Agradecemos a *Dos Suces* y a *La Caleta* por la gentil acogida.

Festival de Artesanías de América

El Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares -CIDAP- presentó la convocatoria dirigida a artesanos nacionales e internacionales que trabajaron en los diversos oficios tradicionales de los países de América y el mundo. A través de esta convocatoria, los artesanos podrán postular para el proceso de selección del XVII Festival de Artesanías de América CIDAP 2019, evento anual que se realiza los primeros días del mes de noviembre en el emblemático Barranco del río Tomebamba de la ciudad de Cuenca, Ecuador.



Un año más el Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano, representado por los estudiantes de la carrera de Turismo, formó parte del Festival de Artesanías de América, organizada por el CIDAP (Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares), esta vez en su décimo séptima edición.

3er Congreso de Innovación Tecnológica

Los días 20, 21 y 22 de noviembre de 2019, con gran éxito, se llevó a cabo el III Congreso de Innovación Tecnológica, iniciando con el acto inaugural en las instalaciones del Teatro Sucre de nuestra ciudad, para luego continuar en los espacios del EDEC, Casa Parroquial de San Blas, Prefectura del Azuay y en el Instituto.





E

En esta ocasión contamos con la participación de destacados profesionales de los ámbitos de la Gastronomía, Diseño Gráfico, Turismo, Marketing y Desarrollo de Software, provenientes de países tales como Alemania, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, España y México, los cuales compartieron sus conocimientos y experiencias durante los tres días de duración del Congreso, contando con una asistencia de 431 personas. En el Congreso se presentaron 5 conferencias magistrales, 78 ponencias y 12 talleres.

En el acto de apertura, como parte del discurso de bienvenida, el PhD. Daniel Claudio Perazzo Logioia, Vicerrector de la institución mencionaba que: “En la actualidad, es común escuchar hablar de disrupción, creatividad e innovación. Todo ello implica, en cierta medida, romper las barreras, trascender en el tiempo, identificar los problemas y resolverlos a partir de la tecnología. Reinventarse significa renovarse, persistir, reformarse y modernizarse, por lo tanto, debemos adecuarnos a los cambios y al entorno en el que nos desenvolvemos diariamente”.

En ese sentido, es importante señalar que en el evento de clausura del Congreso se realizó la firma de convenios con empresas del ámbito local como internacional (en este último caso, el convenio se realizó con la Universidad Católica de Manizales, Colombia).

También tuvo lugar la presentación de nuestras siguientes publicaciones: el segundo volumen de la revista Convergence Tech; del libro Metamorphosis, producto del trabajo de alumnos graduados de la carrera de Diseño Gráfico; el segundo ejemplar de la Gaceta Cultural y, finalmente, la primera edición de una nueva publicación dirigida a los estudiantes del instituto: Innovación y Emprendimiento.



De mano con la transparencia: *rendición de cuentas 2018 – 2019*



De mano con la transparencia, el Mgst. Carlos Pérez, Rector del Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano, realizó el 6 de diciembre de 2019, la “Primera Rendición de Cuentas” correspondiente al período 2018–2019. El evento tuvo lugar en el Salón Parroquial de San Blas, con la presencia de invitados especiales, miembros del Consejo Académico Superior y el Consejo de Regentes.

El PhD. Daniel Claudio Perazzo, Vicerrector del Instituto, dio inicio a tan importante acto señalando que “La Rendición de Cuentas es un mecanismo de carácter gerencial que está centrado en resultados; en nuestro caso éstos responden a los que provienen de la Ley Orgánica de Educación Superior 2018 y del propio Consejo de Educación Superior; es decir, están relacionadas con funciones sustantivas como la docencia, la vinculación, la investigación y la gestión”.

En este sentido, recalcó el señor Vicerrector, se plantea como un objetivo indispensable generar diagnósticos que permitan ordenar un sistema educativo con calidad académica debilitada y, a la vez, posibilite generar estrategias educativas exitosas, pese a la escasez de recursos, a la débil capacidad

ejecutiva en la Educación Superior, a la ausencia de métodos de evaluación y acreditación, a las limitaciones de los mecanismos tradicionales de financiamiento público y privado. Sólo mejorando estos factores se podrá velar por las crecientes demandas de la sociedad del conocimiento que exige servicios competitivos y de calidad en formación, actualización, transferencia, nuevos perfiles profesionales, y producción científico-tecnológica.

Acto seguido, el señor Rector se refirió a los aspectos más sobresalientes llevados a cabo durante el año: la revisión del estatuto y actualización de los reglamentos institucionales, aprobados en las reuniones del Consejo Académico Superior; la realización del Segundo Congreso de Innovación Tecnológica; la publicación del primer volumen de la Revista Científica Convergence Tech; la elaboración del Plan Operativo Anual 2018 (POA) y del Plan Estratégico de Desarrollo Institucional (PEDI) 2019-2024; el fortalecimiento de convenios para el desarrollo de prácticas pre-profesionales y de proyectos de vinculación; la conformación de grupos de investigación por carrera; el primer encuentro de egresados y graduados; el trabajo sostenido llevado a cabo por la Comisión Permanente de Autoevaluación Institucional con fines a la acreditación, entre otros logros institucionales.

Exposición de bebidas elaboradas por estudiantes de Gastronomía

Nuestros estudiantes de segundo ciclo de la carrera de Gastronomía tuvieron una clase expositiva de elaboración de bebidas; en ella demostraron sus habilidades en la preparación de cocteles y jugos tradicionales. Este evento, enmarcado en la cátedra de Elaboración de Bebidas Soft y Alcohólicas, correspondiente al segundo ciclo, fue una clara demostración de las habilidades adquiridas por nuestros alumnos.



Nuestros estudiantes y la cocina internacional

Nuestros estudiantes de sexto ciclo de la carrera de Gastronomía expusieron platos típicos en su clase de Cocina Internacional, bajo la dirección del docente Daniel Toledo. Los alumnos elaboraron platos representativos de Japón, India y Líbano. Este programa completa los estudios de la malla curricular de los alumnos de Gastronomía contribuyendo a una educación integral y universal.



Elaboración de bebidas tradicionales ecuatorianas

Actualmente, en el país, se preparan una amplia variedad de tragos o bebidas típicas, que pueden o no tener alcohol, y que además son consumidas en sus cuatro regiones. A parte de su buen sabor, la mayoría de estas bebidas tienen un profundo significado cultural.

Los estudiantes de segundo ciclo de la carrera de Gastronomía, como parte de su clase centrada en bebidas tradicionales del Ecuador, expusieron sus trabajos a la comunidad. Entre estas bebidas se ofrecieron: morocho, chicha, yaguana, yancor, canelazo o naranjillazo, jucho, horchata, rosero, guayusa, guarapo, champús, mistela y colada morada.

Nuevo miembro integra el comité científico de la revista *Convergence Tech*

A partir del tercer número de la Revista Científica *Convergence Tech*, publicación semestral del Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano, se integra como miembro del Comité Científico el PhD. Hugo Casanova Cardiel. De nacionalidad mexicana, actualmente es el Director del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE-Período 2018-2022) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es investigador titular C con Doctorado en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Barcelona, España. En México posee reconocimiento como Investigador Nacional, Nivel III del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT). Su área de especialidad tiene que ver con la política y la planeación de la educación superior y la Universidad contemporánea.



Primera muestra de cine en el Sudamericano



Por primera vez el 11, 12 y 13 de diciembre de 2019 se dio una muestra de cine temática en la biblioteca del Instituto. Los participantes disfrutaron de una buena selección de cine de autor (Woody Allen), centrada en el turismo y ciudades culturales europeas como París y Roma. La muestra inició el 11 de diciembre, con la presentación del escritor Pedro López y el visionado de *Manhattan*, y continuó los días posteriores, con la proyección de *A Roma con Amor* y *Medianoche en París*.

¡Esperamos seguir con su apoyo en próximos espacios dedicados al cine!



Procesos de Investigación Científica, aplicados por la Coordinación de Vinculación y Prácticas Pre-Profesionales

Ante los diferentes representantes de las empresas con las que tenemos convenio (como el Museo de las Conceptas, Servicable, Universidad del Adulto Mayor, Sheraton Four Points, Bucle, entre otras) se presentaron los resultados de un estudio referido a 22 empresas en donde se aplicó una encuesta que mide la satisfacción de las mismas con nuestros alumnos en sus prácticas pre-profesionales, lo que ha llevado a la realización del artículo “Estrategias de Marketing Aplicadas al Proceso de Prácticas Pre-Profesionales en las Pymes de Cuenca” escrito por la Mgst. Irina Naranjo Bert, Coordinadora de Vinculación y Prácticas Pre-Profesionales y el PhD. Daniel Claudio Perazzo Logioia, Vicerrector de nuestra institución, a presentarse en el mes de marzo de 2020 en el III Congreso Internacional de Ciencias Administrativas, Contables y Marketing, en la ciudad de Salinas, Ecuador.

Los CEDIA Awards

Como cada año, la Corporación Ecuatoriana para el Desarrollo de la Investigación y la Academia-CEDIA celebraron el compromiso de las instituciones de Educación Superior con la ciencia, la tecnología, el desarrollo y la innovación.

Cabe señalar, en este sentido, que los CEDIA Awards se han convertido en los galardones más importantes en el ámbito de la ciencia, la tecnología y la innovación a nivel nacional. Estos premios reconocen la gestión, el esfuerzo y la dedicación de universidades, institutos, colegios, docentes, investigadores y técnicos por generar y promover una cultura de desarrollo científico, académico y tecnológico en el Ecuador.

En esta ocasión, nos representaron en este importante evento nuestro Vicerrector PhD. Daniel Perazzo y nuestra docente María Teresa Pantoja Sánchez.



Capacitación Internacional en Cancún-México



Con el objetivo de complementar la preparación académica, a través de una capacitación internacional en áreas de hotelería, resort, gestión y administración de empresas turísticas, una delegación de 35 estudiantes del Instituto, bajo la dirección del Coordinador de Carrera, Ing. Santiago Pulla, visitó Cancún, uno de los sitios más concurridos de México.

En esta ciudad, en el marco del programa de Estudios Internacionales, los estudiantes recibieron capacitación y visitas técnicas a prestigiosos hoteles de Cancún. Además tuvieron la oportunidad de conocer la planta turística de la Riviera Maya, mercados artesanales y zonas de prestigio donde se genera la mayor parte de afluencia de extranjeros. Como es sabido, el intercambio cultural que México oferta como parte de su promoción a nivel mundial es rico y provechoso.

En vista de su interés en el desarrollo turístico, la delegación del Instituto obtuvo un reconocimiento por parte de la empresa pública y privada.



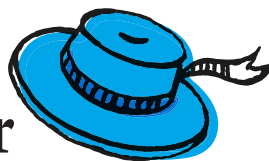
Culminación de los *Proyectos Integradores*

El 13 de diciembre de 2019 nuestros estudiantes de las carreras de Análisis de Sistemas, Mercadeo y Comercio Electrónico, Diseño Gráfico y Multimedia y Gastronomía, de la malla 2012, presentaron sus novedosos proyectos integradores. Los proyectos unen los conocimientos de varias cátedras en un solo trabajo para generar un PIENSA que resuelve un problema determinado.

Los proyectos integradores son una estrategia metodológica que permite unir la teoría con la vida y la práctica profesional, a través de la identificación de un problema o situación real en la comunidad, en la empresa, en la industria y en general en cualquier actividad humana.



Exposición sobre culturas del Ecuador



El 16 de diciembre de 2019, nuestros estudiantes de la carrera de Diseño Gráfico, bajo la dirección del docente Richard Martínez realizaron una exposición sobre las diferentes culturas de nuestro país, haciendo un recorrido por la gastronomía, vestimenta y lengua de nuestros pueblos. La historia de Ecuador y su diversa geografía han ayudado a forjar las identidades culturales de las comunidades que se encuentran a lo largo de la costa del Pacífico, se asientan sobre los fríos paisajes montañosos andinos y se extienden a través de los ecosistemas de exuberante vegetación de la selva amazónica. El recorrido que se hizo a través de esta muestra nos da una idea de lo rico que nuestro país es culturalmente.



Participación del Phd. Daniel Perazzo como miembro del Comité Científico del Ciftec 2019

El 8 de diciembre de 2019 recibimos el agradecimiento que dio el Congreso Internacional de Formación Técnica y Tecnológica CIFTEC 2019 a nuestro Vicerrector, Phd. Daniel Perazzo, por haber sido parte del Comité Científico de la segunda edición de dicho congreso, desarrollado en la ciudad de Guayaquil los días 20, 21 y 22 de noviembre del año 2019. Aquí participaron destacados académicos. Su objetivo es reflexionar sobre el aseguramiento de la calidad en las instituciones de formación técnica y tecnológica a través del conocimiento de experiencias nacionales e internacionales para contribuir a la mejora de sus funciones sustantivas: docencia, vinculación e investigación.

“Somos lo que hacemos
día a día. De modo que la
excelencia no es un acto,
sino un hábito.”

Aristóteles

Conferencia “Herramientas tecnológicas para el desarrollo académico y la investigación”

El día 3 de febrero del presente año, en el Hotel Oro Verde, se llevó a cabo el almuerzo-conferencia denominado “Herramientas tecnológicas para el desarrollo académico y la investigación”, organizada por el Grupo de Difusión Científica. En el evento participaron conferencistas nacionales e internacionales que dieron a conocer las diferentes posibilidades investigativas que brindan herramientas como Timone (plataforma de servicios bibliotecarios), Springer (editorial especializada en publicaciones relacionadas a la medicina, la ciencia y la tecnología), o Urkund (programa automático de similitudes que permite controlar malas prácticas académicas). En ese mismo sentido, se analizó la importancia de la lectura en el desarrollo investigativo, haciendo hincapié en la relación directa que existiría entre el hábito de la lectura y el desarrollo de profesionales con aptitudes para la investigación. A este evento asistieron, en representación del Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano, el Vicerrector PhD. Daniel Perazzo y el bibliotecario Mgs. Guillermo Gomezzurado.



3ra Casa Abierta del Instituto Sudamericano



Este 14 de febrero se celebró en la sede del Instituto Sudamericano y también en las instalaciones del EDEC de la ciudad de Cuenca, la tercera Casa Abierta 2020. En este evento se expusieron los mejores trabajos, provenientes de todas las carreras ofertadas por el Instituto, realizados en el marco del Proyecto PIENSA, interesantes proyectos de innovación tecnológica y artística que los asistentes pudieron observar mientras sus autores explicaban el trabajo realizado.

Participación del Vicerrector Phd. Daniel Perazzo en Loja

El Vicerrector, PhD. Daniel Claudio Perazzo ha sido invitado como ponente en el Primer Congreso Internacional de Propuestas Educativas Innovadoras; este evento se llevará a cabo en la ciudad de Loja el 16, 17 y 18 de abril de 2020; los organizadores son el Centro de Investigación y Desarrollo del Ecuador, el CET de Bolivia y la Universidad de Loja. Dentro de este evento académico nuestro Vicerrector realizará una Conferencia Magistral.

◀ Encuentra más contenido de la Casa Abierta en el suplemento Innovación y Emprendimiento.



Se firmaron nuevos convenios empresariales con nuestra institución

En búsqueda de nuevas oportunidades para nuestros estudiantes, firmamos dos nuevos convenios con importantes empresas.

El primer convenio se da con Kuno Estudio, empresa que trabaja con fotografía, diseño web y marketing digital orientado hacia la gestión estratégica de marcas en medios digitales; respecto a los objetivos del estudio, nos comentan: “nuestra misión es imprimir valores agregados a cada proyecto de nuestros clientes, involucrándonos con ellos para conocer a fondo sus necesidades y así aportar con ideas alineadas con sus objetivos estratégicos”. El segundo convenio se da con el Museo Gastronómico “Tradición en todos los sentidos”, museo-restaurante especializado en gastronomía cuencana, que ofrece a la comunidad experiencias significativas y de calidad, promoviendo la gastronomía y las tradiciones locales como la historia y la comida de las abuelitas; forjando así acciones estratégicas que propician el desarrollo sostenible del cantón Cuenca. Agradecemos a las dos empresas por la confianza brindada hacia nuestra institución.



Actividades de vinculación con FUPEC



En cumplimiento del convenio establecido entre el Instituto y la fundación de Familias Unidas por los Enfermos de Cáncer (FUPEC), se realizó un primer acercamiento de nuestros estudiantes con miembros de la fundación. Como es sabido, FUPEC inicia sus actividades en el año 2011 en la sala de espera del área de Oncología del Hospital Regional “Vicente Corral Moscoso” de Cuenca, con el objetivo de solventar, en la medida de sus posibilidades, los inconvenientes que rodean a quienes padecen cáncer. Actualmente, FUPEC presta su apoyo en varias instituciones públicas y privadas de varias provincias del Ecuador.

Nuestros estudiantes llevaron a cabo acciones en conjunto con la FUPEC como parte de sus actividades de vinculación con la sociedad. Se establecieron, así, lazos de unión con esta fundación que tanto bien hace a nuestra comunidad.

Primer convenio internacional con la Universidad Católica de Manizales

En búsqueda del bienestar de nuestros estudiantes, el 22 de noviembre de 2019 hemos establecido nuevos lazos de trabajo, esta vez con la Universidad Católica de Manizales de Colombia.

El convenio se firmó en el marco del Tercer Congreso de Innovación Tecnológica, con la presencia del PhD Manuel Agudelo, decano de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Católica de Manizales, quien además fue conferenciante en las charlas magistrales de este evento académico, y del Mgst. Carlos Pérez, Rector de nuestra institución. El propósito de este convenio internacional es permitir que los estudiantes tengan la oportunidad de mejorar su preparación en áreas como Marketing y Turismo.



Capacitamos a nuevos emprendedores

En los meses de diciembre de 2019 y de enero de 2020, los estudiantes de las carreras de Diseño Gráfico y de Marketing capacitaron a nuevos emprendedores y artesanos para que se fomente la cultura organizativa dentro de cada uno de sus negocios; esta actividad es el resultado del convenio firmado con la EDEC EP.

En los talleres se abordaron los conceptos básicos del Branding y del Marketing, donde los participantes se capacitaron en la creación de la identidad corporativa, como también en mejorar la calidad de servicio que se brinda en un negocio.

Los asistentes aseguraron que con lo aprendido durante estos talleres se aporta de forma positiva y se mejora la calidad de cada uno de los emprendimientos.





Nuevos proyectos de vinculación con la sociedad

El 10 de febrero, la Coordinadora de Vinculación con la Sociedad y Prácticas Pre-Profesionales, Mst. Irina Naranjo, en compañía de los coordinadores de las distintas carreras del Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano, visitaron el Hogar Miguel León, para comenzar con el desarrollo de nuevos proyectos de vinculación, investigación e innovación. El Hogar Miguel León es una institución sin fines de lucro, donde se lleva esperanza y consuelo a las personas más necesitadas de nuestra sociedad.

En el Hogar Miguel de León se ponen en marcha proyectos de apoyo a ancianos sin recursos, a enfermos en etapa terminal y a niños con problemas familiares para llevar una mano de apoyo a aquellos que menos tienen. En conjunto con el Hogar, nos proponemos trabajar arduamente en la construcción de una sociedad justa, fraterna, solidaria y en continua búsqueda de paz. Conseguir la igualdad entre las personas y ayudar a los más desamparados de la sociedad.



Agasajo para niños y niñas de Tarqui

El 19 de diciembre de 2019, los estudiantes del tercer ciclo de la sección nocturna de la carrera de Marketing se trasladaron a Tarqui, en donde se organizó un agasajo para los niños y niñas de la Escuela Central de la comunidad de Parcoloma. Esta actividad, que forma parte de las actividades de Vinculación con la Sociedad, contó con la participación de 18 estudiantes.

En el transcurso de este programa navideño, organizaron concursos, dinámicas y juegos para todos los presentes; además compartieron un refrigerio y entregaron juguetes y fundas de caramelos, que fueron recolectados y donados por nuestros alumnos.



Nuevo convenio con el Restaurante Mansao Do Fogo

El 13 de diciembre de 2019, el PhD. Daniel Perazzo, Vicerrector del Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano y el ingeniero Ismael Escandón Calle, representante del restaurante Mansao Do Fogo, firmaron un convenio para que nuestros estudiantes de Gastronomía realicen sus prácticas pre-profesionales en este prestigioso establecimiento.

Mansao do Fogo se especializa en diferentes cortes de carne y comida internacional, siendo el primer restaurante Rodizio (de espadas brasileñas) de la ciudad. Los estudiantes que lleven a cabo la práctica pre-profesional, tendrán la oportunidad de adquirir conocimientos de alta cocina.

Este es otro logro más en el área de Vinculación, ya que permite establecer lazos con empresas cuencanas importantes.



Vinculación Con La Sociedad Cuencana: *“Campaña Belén 2019”*



La Campaña de Belén, vigente desde el año 2000, ha llevado sonrisas a pequeños pueblos de los cantones de Nabón y Oña, siendo el punto de llegada el pueblito de Belén. Su dinámica intenta involucrar a docentes y estudiantes, despertando sus sentimientos de solidaridad. Para ello, se difundió la Campaña en el mes de diciembre y se empezó con la recolección de juguetes, víveres, alimentos no perecederos y dulces. Por su parte, los estudiantes de la carrera de Gastronomía colaboraron con la elaboración de panes de Pascua; mientras que los alumnos y maestros de las carreras de Turismo, Diseño Gráfico, Desarrollo de Software y Marketing, se encargaron de llevar hasta Belén las donaciones.

El jueves 19 de diciembre de 2019 la delegación del Instituto llegó a Belén para hacer entrega de donaciones, a 600 beneficiarios, entre niños, jóvenes y adultos mayores, quienes participaron de pequeños agasajos preparados por los estudiantes del instituto.



Alegría y creatividad en las **COMPARSAS 2020**

Con la temática “Juguetes de antaño”, estudiantes y docentes de las carreras de Diseño Gráfico, Gastronomía, Desarrollo de Software, Turismo y Marketing del Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano, participaron el 6 de enero en el tradicional desfile Mascaradas 2020 organizado por Amistad Club.

“Ser parte de este evento, es ser parte de las tradiciones cuencanas. Este año queremos que el público recuerde lo mejor de la época de antaño y de los juegos tradicionales de aquellos años”, señaló el diseñador John Lema, Coordinador de la carrera de Diseño Gráfico.

Alrededor de 400 estudiantes trabajaron arduamente en la elaboración de las llamativas estructuras y disfraces para este proyecto, que fue dirigido por los docentes Daniela Durán y Marco Pazmiño. Cabe señalar, asimismo, que esta actividad recibió el apoyo de las Coordinaciones del Instituto. Hacia las 20h00, la Comparsa de la Institución hizo su aparición en este evento que recorre toda la avenida Huayna Cápac, recibiendo fuertes ovaciones de los asistentes y organizadores. Durante todo el desfile se pudieron apreciar coreografías, actuaciones y un derroche de creatividad de todos los participantes, que dejaron ver el talento y compromiso, que caracteriza al Sudamericano.



Quinta Reunión de Vinculación Empresarial

Se llevó a cabo la quinta Reunión de Vinculación Empresarial con el objetivo de establecer lineamientos de acción y fortalecer las relaciones entre el sector empresarial y el Instituto; además se trataron puntos relevantes en cuanto a la participación de las empresas dentro del III Congreso de Innovación Tecnológica.

El viernes 7 de febrero de 2020 se llevó a cabo la quinta Reunión de Vinculación Empresarial, con el fin de continuar fortaleciendo los lazos entre la Institución y el sector empresarial. Este quinto encuentro nos llevó a plantear nuevas estrategias de vinculación y conocer el aporte que nuestros estudiantes hacen en cada empresa al estar insertados en ellas; además se receptaron muchas de las sugerencias de los asistentes con miras a mejorar la enseñanza dentro de las aulas de clase.

El PhD. Daniel Perazzo hizo especial hincapié en la importancia que tiene la retroalimentación tanto para el Instituto como para las empresas que son parte de los convenios firmados.

Ante los diferentes representantes de las empresas con las que tenemos convenio como ser Museo de las Conceptas, Servicable, Universidad del Adulto Mayor, Sheraton Four Points, Bucle, entre otras, se presentaron los resultados de un estudio referido a 22 empresas en donde se aplicó una encuesta que mide la satisfacción de las mismas con nuestros alumnos en sus Prácticas Pre-Profesionales





Taller Garde Manger



El 13 de septiembre de 2019 nuestros estudiantes de sexto ciclo de Gastronomía asistieron al Seminario Taller Garde Manger, dictado por el chef Cristian Ibarra. El seminario culminó con la exposición de los trabajos de los alumnos, en los que se pudo apreciar la creatividad y el talento del grupo.

El Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano está especialmente interesado en promover actividades de este tipo, ya que potencian las habilidades prácticas de los alumnos complementando la teoría. El evento tuvo lugar en las instalaciones del instituto, contando con una gran afluencia de público.



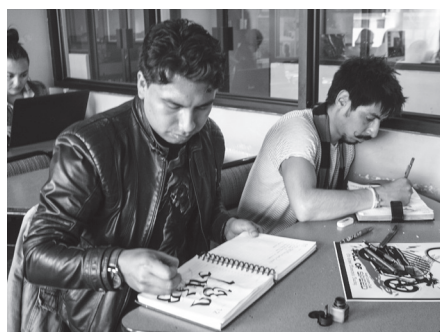
Curso de Pastelería Francesa

Con éxito se llevó a cabo el 20, 21 y 22 de noviembre de 2019 el taller Pastelería Francesa dictado por el chef mexicano Felipe Hernández Ávila y organizado por la Coordinación de Educación Continua. En él, nuestros estudiantes aprendieron sobre preparación, horneado y decoración de pasteles, con técnicas innovadoras francesas.



Taller de *Lettering*

Con total éxito, el 13 de diciembre de 2019 se culminó el taller *Lettering y caligrafía* dictado por Paul Sisalima, calígrafo profesional de la ciudad. En este taller, no faltó jugar con tinta, plumas caseras y explorar nuevas herramientas, los estudiantes aprendieron sobre caligrafía tradicional, recreación de tipografías, bocetaje y vectorización de posters tipográficos. Daniela Durán, docente de diseño que asistió al taller, opina que estos talleres sirven mucho para crecer como profesionales dentro del diseño y abrir la mente hacia procesos manuales que últimamente, con tanta tecnología a nuestro alcance, se van perdiendo. Este tipo de talleres complementan el plan académico, y permiten la actualización de conocimientos dentro de la carrera de Diseño Gráfico.



CURSO DE INGLÉS

Obtén tu certificación **A1, A2 y B1**
de acuerdo al Marco Común Europeo

Modalidad de estudio: **Presencial**

HORARIOS

- Lunes a viernes:
15:00 a 17:00
- Sábado: 08:00 a 13:00

COSTO

- Estudiantes Sudamericano \$130
- Estudiantes externos: \$166

♦ IMPORTANTE

ES UN REQUISITO INDISPENSABLE OBTENER LA
CERTIFICACIÓN A2 PARA MATRICULARSE EN 4TO SEMESTRE.





Proceso de Titulación 2019-2020



El proceso de titulación inició el pasado mes de septiembre de 2019 y culminará en Abril de 2020. Entre las actividades preparadas para guiar a nuestros estudiantes en la realización de sus trabajos de grado, se dio la charla “Inducción al Proceso y Capacitación de Metodologías de Desarrollo de Trabajos de Titulación”, a cargo del PhD. Daniel Perazzo y de la Mst. Catalina Pauta.

Este evento se realizó en uno de los salones múltiples de la Casa Parroquial ante unos 150 estudiantes que tomarán sus trabajos de titulación para este ciclo y así cumplir con el reglamento de graduación del instituto.

Se dicta curso de Metodología de la Investigación

Se llevó a cabo el Curso de Metodología de la Investigación, a cargo del Mst. Hugo Cobos y la PhD. Ledys Jiménez.

El curso tuvo como finalidad inmediata apoyar a los estudiantes en la elaboración de sus anteproyectos de titulación. El objetivo de estas actividades, sin embargo, es que los participantes tengan una base fundamental para realizar sus trabajos de investigación y que estos generen una producción destacable, que pueda ser publicada en revistas indexadas. Somos conscientes, de esta manera, con una concepción de la labor investigativa que busca ejercer una labor transformadora en el desarrollo de la ciencia y la tecnología, en coherencia con las prioridades establecidas en el marco legal.



Cédulas interactivas se presentaron en la Catedral de La Inmaculada

Los estudiantes José Aguayo y Carlos Campoverde de las carreras de Turismo y Diseño Gráfico y Multimedia, se unieron para desarrollar su proyecto de titulación: *Creación de productos interactivos turísticos para la Catedral de La Inmaculada Concepción.*

El proyecto presentado por los alumnos José Aguayo Macías y Carlos Campoverde Valencia de las carreras de Turismo y Diseño Gráfico, fue presentado el día miércoles 29 de enero de 2020 en la Catedral Vieja, con la presencia de autoridades institucionales y representantes de las entidades involucradas en el proyecto, estas son: la Curia, el Museo de la Catedral Vieja y la Arquidiócesis de Cuenca.

Este proyecto es el primero en el que se involucran dos carreras del instituto y tiene como objetivo elaborar cédulas interactivas sobre la vida y obra de trece personajes ilustres, cuyos restos descansan en la cripta de la Catedral de La Inmaculada. El proyecto se origina al constatar la necesidad de desarrollar señalética apropiada en este punto turístico de la ciudad. El trabajo requirió tanto el levantamiento de información como el desarrollo de un sistema gráfico apropiado para una cédula interactiva. El Vicerrector del Instituto PhD. Daniel Claudio Perazzo Logioia, en el discurso de presentación, señaló “Como institución de educación superior, que apuesta a la calidad permanente en cuanto a la formación de sus graduados, estamos asistiendo el día de hoy, a un proyecto que se trabajó en equipo, bajo la supervisión de sus profesores tutores, en donde pudieron converger puntos de vista de dos carreras diferentes, pero con un mismo propósito: dejar una huella significativa para propiciar el conocimiento en aquellos visitantes que provienen de diferentes lugares geográficos, con objeto de que conozcan más sobre la vida y obra de los personajes ilustres de la ciudad”.

En este evento participaron el Rector del Instituto, el Mgst. Carlos Gabriel Pérez, quien realizó la entrega oficial del proyecto a la Lcda. Natali Vázquez, Directora del Departamento de Turismo y Cultura.



Graduados promueven la Investigación

Kenneth Tacuri y Romel Ortega, ex alumnos de la carrera de Análisis de Sistemas (promoción 2019), han realizado su aporte al proceso de investigación que lleva a cabo el grupo de Educación de la Institución.

Su trabajo está dirigido a los niños y niñas de 2 a 5 años de edad, la función principal es la de generar estímulos psicomotrices como gatear y caminar. Actualmente los centros de estimulación cuentan con materiales rudimentarios y tradicionales que no ayudan al niño a experimentar sensaciones.

Esta realidad ha hecho que Kenneth y Rommel desarrollen un sistema dirigido a niños y niñas de 2 a 5 años de edad, que permitirá obtener resultados más rápidos en terapias orientadas a la estimulación psicomotriz.

El sistema está basado en módulos y sensores que ayudarán a que sus futuros usuarios logren mejorar sus movimientos.

El funcionamiento lógico y amigable del sistema promueve que éste pueda ser usado por niños muy pequeños, o incluso por niños con capacidades especiales.



El trabajo realizado se complementa con la investigación que se está llevando a cabo en la institución titulado: “Multiagentes digitales para la integración sensorial, desarrollo de la percepción corporal y la psicomotricidad de niños y niñas de 1 a 5 años de edad”.

El Profesor Héctor Gordon obtuvo reconocimiento en el II Congreso de Ciberseguridad, en Colombia

Felicitamos al Mgst. Héctor Gordon, Coordinador de Innovación y Transferencia Tecnológica, por su excelente participación en el II Congreso de expertos en ciberseguridad, organizado por la Red Colombiana de Ciberseguridad-RedCIC, en donde obtuvo un reconocimiento por su participación como experto en el tema. Este congreso se realizó los días 16, 17 y 18 de octubre de 2019 en la ciudad de Bogotá, Colombia.



Xavier Vidal gana importante concurso

Xavier Vidal, estudiante de tercer ciclo de la sección nocturna de la carrera de Marketing, se convirtió en representante de la ciudadanía en el Directorio de la Empresa de Desarrollo Económico de Cuenca (EDEC EP), después de resultar ganador en un concurso público.

En esta ocasión en la que hemos podido conversar con Xavier, él nos comenta que el proceso de calificación de los participantes que sigue la EDEC EP, considera tres momentos. Así pues, en el primero, se considera el nivel de estudios de los participantes; en el segundo, se categoriza la experiencia laboral y los cargos desempeñados como dirigente barrial o comunitario; y, finalmente, en un tercer momento, se valoran las actividades desempeñadas en beneficio de la sociedad.

Respecto a este último punto de valoración, Xavier destacó la importancia que tuvo su participación en proyectos de vinculación con la sociedad. Destacó, en ese sentido, la valía de los programas planteados desde el Instituto Superior Tecnológico Particular Sudamericano en los que él ha participado, como la Campaña de Belén, las Capacitaciones para Artesanos, entre otras. Esto, dice, le ayudó a estar entre los dos primeros lugares de este concurso público, ubicándolo como virtual ganador.

“Haberme situado entre los primeros lugares es un honor muy grande para mí, sobre todo porque en el concurso participaron personas con títulos de tercer y cuarto nivel que no pudieron llegar hasta las instancias finales, quizá por falta de actividades de vinculación con la comunidad o por falta de experiencia laboral. Este cargo es muy importante para mí”, mencionó.

Su nombramiento oficial se lo realizará en la sesión solemne planificada por el GAD Municipal de Cuenca.



Por otro lado, frente a la situación de emergencia sanitaria que atraviesa el país a causa de la propagación del COVID-19, Xavier ha desarrollado una campaña que consiste en la producción de un prototipo de mascarilla de bioseguridad para ser entregadas de modo gratuito a médicos, policías, militares, personal de emergencia y ciudadanía en general.

“Todos estamos llamados a ayudar y esta es mi contribución”, apunta Xavier, quien, junto a su equipo de colaboradores, ha empezado a elaborar centenares de mascarillas para ser repartidas sin ningún fin de lucro en albergues, ancianatos, hospitales y, principalmente, en la calle.



AVANCES HACIA LA CALIDAD EDUCATIVA

La Educación de Calidad en las Instituciones de Educación Superior, “Es aquella que se brinda en un contexto interno de libertad, equidad, justicia, igualdad y democracia para todos los individuos. Sin importar color, raza o ideología, teniendo como contexto operativo-administrativo un conjunto de estrategias, lineamientos y acciones que garanticen un adecuado uso de los recursos humanos, materiales, intelectuales y financieros para el desarrollo científico-técnico, actitudinal y axiológico de los ciudadanos, durante su formación profesional”. Pantoja Sánchez, 1998.

LOGROS 2014 - 2019

CARRERAS REDISEÑADAS Y APROBADAS POR EL CES	AÑO 2020 7, 5 CARRERAS	
	2014 - 2017	2018 - 2019
DOCENTES TIEMPO COMPLETO	-	30
DOCENTES MEDIO TIEMPO	-	3
DOCENTES TIEMPO COMPLETO DE GASTRONOMÍA	-	16,7%
DOCENTES TIEMPO COMPLETO DE SOFTWARE	-	20,0%
DOCENTES TIEMPO COMPLETO DE MARKETING	-	23,3%
DOCENTES TIEMPO COMPLETO DE TURISMO	-	13,3%
DOCENTES TIEMPO COMPLETO DE DISEÑO GRÁFICO	-	26,6%
TECNÓLOGOS	-	15
DOCENTES CON TÍTULO DE 3er. NIVEL	-	34
DOCENTES CON TÍTULO DE 4to. NIVEL	-	30 INCLUIDOS 2 PhD.
PROYECTOS DE LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DE LAS CARRERAS	-	6 PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN PROCESO HASTA ENERO DE 2020
PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS POR PROFESORES CON ADSCRIPCIÓN A LA INSTITUCIÓN	9 PUBLICACIONES: • 1 INDEXADA	23 PUBLICACIONES: • 3 INDEXADAS • 2 LIBROS CON ISBN • 1 REVISTA CON ISSN
REVISTAS, MEMORIAS Y OTRAS PUBLICACIONES INSTITUCIONALES	1	6
CONVENIOS VIGENTES Y PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES	• CONVENIOS MARCO: 4 • CARTAS COMPROMISO: 12 TOTAL GENERAL: 16	• CONVENIOS MARCO: 68 • CONVENIOS ESPECÍFICOS: 52 • PASANTÍAS: 1 • OTROS DE COLABORACIÓN INTERINSTITUCIONAL: 2 TOTAL GENERAL: 123
ACERVO DE LA BIBLIOTECA	154 TÍTULOS DE LIBROS	734 TÍTULOS ENTRE LIBROS Y REVISTAS
CURSOS DE EDUCACIÓN CONTINUA	3 CURSOS - 120 HORAS	64 CURSOS - 2632 HORAS
TITULADOS POR PERÍODOS	SEPTIEMBRE 2014 - FEBRERO 2015	91
	MARZO - AGOSTO 2015	39
	SEPTIEMBRE 2015 - FEBRERO 2016	132
	MARZO - AGOSTO 2016	56
	SEPTIEMBRE 2016 - FEBRERO 2017	37
	MARZO - AGOSTO 2017	27
	SEPTIEMBRE 2017 - FEBRERO 2018	38
	MARZO - AGOSTO 2018	62
	SEPTIEMBRE 2018 - FEBRERO 2019	87
	MARZO - AGOSTO 2019	90
	TOTAL TITULADOS:	659
	SEPTIEMBRE 2019 - FEBRERO 2020	215 EN PROCESO
	TOTAL TITULADOS + EN PROCESO	874

“Es deseable establecer en las Instituciones de Educación Superior, acuerdos institucionales en los que se aprecien los logros respecto a la calidad. Todo plan de mejora para el fortalecimiento de la calidad educativa, permite medir los resultados lógicos y deontológicos del proceso de evaluación. Por lo tanto, un plan de mejora es la conclusión natural de un acto previo de observación. Afrontar la mejora no significa lograrla, sino intentarlo mediante un propósito que ponga a trabajar nuestras posibilidades”. Perazzo, 2002.

* DATOS ACTUALIZADOS AL 10 DE DICIEMBRE DE 2019 Información brindada por: Vicerrectorado, Secretaría General, Coordinación de Seguimiento a Graduados y Egresados, Coordinación de Educación Continua, Coordinación de Investigación, Coordinación de Vinculación y Prácticas Pre-Profesionales, Biblioteca, Unidad de Titulación y Coordinación Financiera.



Psic. Jessenia Heras

Bienestar Institucional. Área de Psicología.

En busca de la mejora continua, de desarrollo y del bienestar educativo, la psicóloga Jessenia Heras, informa a la comunidad estudiantil sobre los servicios y objetivos del Área de Psicología de la Institución.

1. Coménteme, ¿cuál es la misión del área de Psicología de la Institución?

Esencialmente, el área se encarga de velar por el correcto desarrollo emocional, psicológico, social, académico y laboral de la comunidad educativa (es decir: estudiantes, docentes, personal administrativo y de servicio...). ¿Cómo se cumple esta misión? Pues estableciendo estrategias de acción enfocadas a la atención, evaluación, intervención y acompañamiento, que ayuden a los miembros de la comunidad a mantener equilibrados los ámbitos emocionales, conductuales, académicos y laborales.

2. ¿Qué se debe hacer para obtener apoyo del área de Psicología?

Es importante destacar, ya que muchos estudiantes lo desconocen, que el área de Psicología está para ayudarles a solucionar diferentes tipos de inconvenientes, sobre todo aquellos que pueden surgir dentro de la Institución.

Los estudiantes son libres de asistir cuando quieran. Es importante generar y mantener este contacto para establecer directrices a seguir ante cualquier dificultad. Hay tres formas de comunicación, esta puede darse a través de los Coordinadores, de los tutores o por asistencia directa y voluntaria.

3. ¿Podría detallar funciones más específicas?

Se puede decir que mi misión es la de ser mediadora entre estudiantes, docentes, autoridades y personal administrativo, precautelando su bienestar emocional. Por ejemplo, en ciertos casos, cuando se generan problemas entre estudiantes dentro del aula, me compete ayudarlos a través de diversas estrategias a reestablecer los vínculos de compañerismo.

También intento brindar Orientación Vocacional. A través de reactivos, buscamos motivar al estudiante para que vea el ámbito académico desde otra perspectiva.

Por otro lado, cuando los estudiantes enfrentan dificultades en sus estudios, mi función es realizar un acompañamiento que permita evidenciar qué dificultades presentan en las asignaturas y por qué. Realizamos un seguimiento de casos especiales, es decir, a jóvenes que tienen problemas emocionales o están enfrentando una situación difícil. Lo que se busca es ir brindando la asistencia necesaria, siempre conscientes de que hay problemas que se pueden manejar y otros que no y que deberán ser derivados a un área médica especializada.

Otra función muy importante, en la que se trabaja de la mano con docentes y coordinadores de carrera, es la del control de asistencia. Hay un real seguimiento en este sentido. Así, los estudiantes que faltan a clases por más de cinco días, son contactados, para que nos comenten las razones de su inasistencia, y a partir de estos datos pensamos en las estrategias más apropiadas de retención estudiantil.

Ahora bien, nuestra intervención no sólo se dirige a estudiantes, también a docentes y al resto del personal del Instituto; por ejemplo, desde el Departamento se planteó un Taller de Integración dirigido a los docentes.

Los fines del área de Psicología, van a estar siempre dirigidos a propiciar entre todos los miembros de la comunidad educativa una convivencia armónica.



Pedro López

Escritor

Invitado al Primer Encuentro de Cine

1. ¿Cuál es la importancia de este tipo de eventos culturales dentro de las Instituciones Educativas de tercer nivel?

Estos espacios son fundamentales para promover la cultura, indistintamente de las carreras que se oferten dentro de la malla académica. En este caso, el cine nos ayuda a entender la sociedad y los tiempos en los que se vive. Una obra audiovisual puede aportar al conocimiento y a la sociedad a la que pertenece. La cultura y el cine hacen a una persona sensible y despierta, y la ponen en contacto con diversas realidades.

La posibilidad de entrar en las historias cinematográficas te enseña el talento que tienen los artistas para ampliar nuestra visión del mundo.

2. Acerca de las obras que se presentarán ¿cuál es el aporte significativo en las películas de Woody Allen?

Este es uno de los directores más importantes del mundo. Esta muestra presenta tres grandes obras donde la ciudad es un personaje más, un protagonista más. Como es sabido, la ciudad crea parámetros y condiciona la vida de quienes actúan dentro de ella; en particular estas obras muestran la vida de tres ciudades que predominan en occidente.

3. ¿Prefieres el cine actual o el cine de antes?

No se tratar de decir que ahora no se produzcan películas tan buenas como las de antes, sino de comprender que el cine antiguo presenta los cimientos para que en la actualidad podamos apreciar un material diferente y de mejor calidad.

4. ¿Cuáles son las recomendaciones, desde su punto de vista para poder alimentar la cultura dentro del público joven?

La ventaja es que las obras están al alcance de todos por las nuevas tecnologías y la proliferación de plataformas. Aprovechar todos estos recursos para disfrutar de una buena película nos ayuda a agudizar los sentidos y a realizar aportes significativos para la sociedad.



Mst. Galo Hurtado

Docente de la carrera Desarrollo de Software

1. Dentro de su función como docente, ¿cómo se han manejado los procesos investigativos dentro de la carrera?

En la actualidad, desde la carrera de Software a la cual pertenezco, he realizado cuatro publicaciones en revistas indexadas, de la mano de docentes y estudiantes. Hace poco recibimos la noticia de que uno de nuestros libros escritos para la Institución fue publicado en una casa editorial de España, éste se llama "Guía de políticas basadas en la ISO/IEC 27002:2013 PARA PYMES", que abarca temas sobre seguridad informática.

Dos de nuestras publicaciones de los proyectos PIENSA tuvieron el objetivo, para que los estudiantes puedan graduarse a través de la modalidad de publicaciones de artículos científicos en revistas indexadas. Los temas de investigación responden a cuestionamientos sociales, enfocados en los sectores vulnerables con el fin de satisfacer sus necesidades.

Posteriormente se publicó un artículo en una revista estadounidense (el cuartil es 7.8, lo que es bastante aceptable). Estas cuatro publicaciones tienen relación con Marketing, Software y Electrónica.

2. Desde las aulas de clase, ¿cómo se fomenta la Investigación en los estudiantes?

Son ellos los que inician el proceso de investigación, ya que de ellos parte la idea de solventar un problema que existe en la sociedad. De esta manera, como docente, lo que se hace es presentar un modelo de cómo investigar, proponiendo metodologías y objetivos claros. Se asesora, además, en la realización del esquema del trabajo en general. La idea es motivar a nuestros estudiantes a investigar y generar ideas de innovación que nos puedan posicionar más como Institución de Educación Superior.

3. ¿Cómo proyecta su función como docente dentro de la Institución?

Me gusta hablar de una proyección como carrera. Proyectamos unas cuantas publicaciones más. El 3er Congreso de Innovación Tecnológica fue una puerta para trabajar en un nuevo *paper* y publicarlo en la Revista Científica Institucional. Además se está trabajando con el grupo de investigación sobre temas sociales y sobre la realidad actual del desarrollo de software.



PhD. Ledys Jiménez

Coordinadora de Investigación

1. ¿Cuáles son los planteamientos fundamentales de la Coordinación de Investigación?

Esencialmente esta Coordinación se enfoca en lo que contempla el PEDI 2019-2024, sus políticas y reglamentos de investigación, con el objetivo de favorecer los conocimientos y la implementación de las políticas emergentes de investigación. Para ello, nos hemos propuesto un plan para capacitar a los docentes en las áreas específicas de investigación, dependiendo de las líneas de investigación de cada una de las carreras. Estamos encaminados a la difusión de investigaciones dentro de la Institución, a través de revistas científicas indexadas nacionales e internacionales, participación en eventos científicos y académicos; también se busca la articulación interinstitucional en pro del área investigativa. A nivel de funcionamiento, nos articulamos con la Coordinación de Innovación y Transferencia Tecnológica para fomentar el desarrollo de proyectos de estudiantes y docentes. Lo importante es promover la investigación, cumplir con los lineamientos y articularlos a las necesidades de la sociedad. Otra de las funciones de la coordinación es el financiamiento para los grupos de investigación de cada carrera. Por ahora, estos auspicios han sido internos netamente. Lo ideal sería buscar apoyo externo, fortaleciendo las relaciones interinstitucionales con entidades, organizaciones e instituciones.

2. ¿Cuáles son las funciones de la Coordinación en beneficio de los estudiantes?

Los docentes son el punto inicial. Aquellos que estén involucrados con los Proyectos Integradores de Saberes (PIENSA) serán un vínculo muy importante para que el proceso investigativo se lleve con éxito dentro de las aulas de clase. Ahora bien, es importante que este docente esté debidamente preparado para que se desarrollen correctamente las líneas investigativas. Si el proyecto es correctamente realizado desde un inicio, su culminación nos traerá grandes resultados, de esta manera la intervención de esta Coordinación será un aporte para la sociedad.

3. ¿Qué espacios de difusión son con los que cuenta la Institución?

Nuestra Revista Convergence Tech es el medio principal de divulgación científica, trabajamos, de hecho, en cumplir todos los requisitos necesarios para lograr su indexación. Las investigaciones de nuestros docentes y estudiantes son nuestra prioridad. Aparte de la revista, estamos visualizando la participación en congresos y revistas de instituciones educativas a nivel nacional e internacional.

4. En cuanto a los PIENSA de los estudiantes, ¿cómo se evalúa cada uno?

La tercera Casa Abierta expuso las experiencias investigativas que tienen los estudiantes en cada ciclo a través de los Proyectos Integradores de Saberes (PIENSA). Buscamos calidad y rigurosidad científica, evaluada ante todo por los docentes de cada carrera. Un proyecto se considera exitoso siempre y cuando responda a necesidades de una institución, sociedad y empresas; respetando los criterios investigativos propuestos dentro de nuestra Institución; pero sobre todo la innovación es un factor importante.

Danny León

6to. semestre - Análisis de Sistemas

Mi experiencia en el 3er. Congreso de Innovación Tecnológica fue muy satisfactoria porque pude aprender temas innovadores, a través de los conferencistas y talleristas; los conocimientos obtenidos aquí son aportes muy valiosos en el ámbito académico, y, de seguro, serán muy importantes para nuestro futuro laboral.

Karen Barba

3er semestre - Marketing

Estos dos últimos años he sido parte del equipo de la Campaña de Belén, que empieza con la recolección de víveres, juguetes y caramelos donados por los alumnos y profesores, para posteriormente entregar estas donaciones en pueblitos cercanos a Oña y Nabón. Este año se cubrió 9 comunidades y al final nos dirigimos a la escuela de Belén, en donde fue muy gratificante el recibimiento. Estas actividades de vinculación son muy reconfortantes para los estudiantes, ya que nos ponen en contacto con personas de realidades diferentes a las que nosotros podemos ayudar.

Paula Calle

1er semestre - Turismo

Una actividad muy importante dentro de este ciclo fueron las Comparsas. Es un trabajo muy interesante porque se comparte con estudiantes y docentes de todo el Instituto. Trabajar en conjunto para organizar bailes y puestas en escena fue espectacular y arduo, ya que nos llevó semanas de preparación. Es muy gratificante que la Institución siga participando en estos eventos que son tradicionales en nuestra ciudad.



Nómina de Estudiantes con mejores promedios Periodo Lectivo septiembre 2019 – febrero 2020

#	Carrera	Estudiante	Promedio	Nivel
1	Turismo	Espinoza Buestan Priscila Del Carmen	99,00	3er
2	Diseño Gráfico y Multimedia	Ulloa Escandon Luis Oswaldo	97,00	5to
3	Marketing	Pinduisaca Minchala Nancy Alexandra	96,00	3er
4	Software	Vallejo Sacoto Jonnathan Danilo	95,33	3er
5	Diseño Gráfico	Ortega Iñiguez Matias Sebastian	94,33	1ro
6	Sistemas	Velasco Ramos Kevin Alexander	93,13	6to
7	Mercadeo y Comercio Electronico	Cevallos Cordero Jose Andres	93,00	6to
8	Gastronomía	Guartan Criollo Jose Luis	92,00	3er
9	Gastronomía Cocina Profesional	Guaman Quinde Diego Jonnathan	86,00	6to

EVALUACIÓN DOCENTE

En el ciclo septiembre 2019 - febrero 2020 el mejor promedio en las evaluaciones docentes fue para la Mst. Catalina Pauta Ayabaca con 98.80 de valoración total considerando la evaluación brindada por alumnos, pares y coordinadores. ¡Felicitaciones!



<https://issuu.com/tecsudamericano>

<https://www.facebook.com/institutosudamericano/> 
Simón Bolívar y Manuel Vega, Cuenca - Ecuador
Telf: 283-8323